

Il Signore ci ha salvato (l'acqua della salvezza)

(testo: Angelo Roncari)

(musica: Lorenzo Capello)

Andante moderato (♩=50)

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of staves. The first system (measures 1-4) is in 4/4 time and marked 'Andante moderato (♩=50)'. The second system (measures 5-8) continues the melody. The third system (measures 9-13) is marked 'Rit.' and features a piano accompaniment with a steady eighth-note pattern. The fourth system (measures 14-17) concludes the piece with a final cadence. The lyrics are written below the vocal line, with some words split across lines.

Il Si - gno - re ci ha sal - va - to dai ne - mi - ci nel pas - sag - gio del Mar
Ros - so: l'ac - qua che ha tra - vol - to gli E - gi - zia - ni fu per no - i la sal -
- vez - za. Se co - no - sces - si il do - no di Di - o e chi è co - lui che ti chie - de da be - re, lo pre - ghe -
Se co - no - sces - si il do - no di Di - o e chi è co - lui che ti chie - de da be - re, lo pre - ghe -
- re - sti tu stes - so di dar - ti quel - l'ac - qua vi - va che ti sal - ve - rà. E - ra -
- re - sti tu stes - so di dar - ti quel - l'ac - qua vi - va che ti sal - ve - rà.

2. Eravamo prostrati nel deserto,
consumati dalla sete:
quando fu percossa la roccia,
zampillò una sorgente. **Rit.**

3. Dalle mura del tempio di Dio
sgorga un fiume d'acqua viva:
tutto quel che l'acqua toccherà
nascerà a nuova vita. **Rit.**

4. Venga a me chi ha sete e chi mi cerca,
si disseti colui che in me crede:
fiumi d'acqua viva scorreranno
dal mio cuore trafitto. **Rit.**

5. Sulla croce il Figlio di Dio
fu trafitto da una lancia:
dal cuore dell'Agnello immolato
scaturì sangue ed acqua. **Rit.**

6. Chi berrà l'acqua viva che io dono
non avrà mai più sete in eterno:
in lui diventerà una sorgente
zampillante per sempre. **Rit.**